

ТЕХНОЛОГИИ ИИ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ ЭКСМО

17 инструментов, уже работающих в производстве

Валерия Григорьева

Директор по цифровому контенту, «ЭКСМО»

Мы прошли путь от отдельных экспериментов до системы инструментов, встроенных в производственный цикл книги — от рукописи до аудиокниги.

17

реализованных
инструментов

5

направлений

4

партнёрства

ГДЕ ИИ РАБОТАЕТ В ЦИКЛЕ СОЗДАНИЯ КНИГИ

02 / 08

01

Аудиопроизводство

5

инструментов

02

Обзоры
произведений

4

инструмента

03

Допечатная
подготовка

4

инструмента

04

Комплаенс

2

инструмента

05

Сервисные
инструменты

2

инструмента

Каждый инструмент решает конкретную производственную задачу и встроен в рабочий процесс издательства.

ЧАСТЬ I

17 ИНСТРУМЕНТОВ В РАБОТЕ

5

**инструментов
реализовано**

Самое крупное направление: ИИ ускоряет подготовку текста к записи и контроль качества фонограммы.

01 **Глоссарий для аудиокниг**

02 **Адаптация книги для чтеца**

03 **Композитор**

04 **Адаптация для машинного озвучивания**

05 **Сверка фонограммы с текстом книги**

4 инструмента · помогают редакции быстрее оценивать и упаковывать текст

01

Бриф для художника

02

Синописис

Synopsis

03

Микро-синопсис

04

Саммари нонфикшн

4 инструмента · корректура и перевод с интерфейсами для редакторской правки

01 **Корректурa с интерфейсом для редактирования**

02 **Сверка правок корректора и верстальщика**

03 **Перевод нонфикшн**

04 **Переводчик фикшн с интерфейсом для редактирования**

Проверка произведений

Детектор ненормативной лексики

Юридические риски

Сервисные инструменты

Распознавание текста OCR (из PDF в DOCX)

Проверка договоров

ЧАСТЬ II

ПАРТНЁРСТВА

КОЛЛАБОРАЦИИ ЭКСМО С ПАРТНЁРАМИ

07 / 08

Яндекс Книги

Виртуальный
рассказчик, «ранее
в книге», справки
о персонажах

ТГУ

2–3 образовательные
программы ежегодно

МИФИ

Хакатоны и
дипломные работы

Скиллфэктори

Трёхмесячный
межвузовский хакатон

17 ИНСТРУМЕНТОВ ОДНОЙ КАРТИНОЙ

08 / 08

Аудиопроизводство

Глоссарий аудиокниг
Адаптация для чтеца
Композитор
Машинное
озвучивание
Сверка фонограммы

Обзоры произведений

Бриф для художника
Синописис
Микро-синопсис
Саммари нонфикшн

Допечатная подготовка

Корректурa
Сверка правок
Перевод нонфикшн
Переводчик фикшн

Соответствие праву

Детектор
ненормативной
лексики
Юридические риски

Сервисные инструменты

OCR: PDF → DOCX
Проверка договоров

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ

Валерия Григорьева

Директор по цифровому контенту, «ЭКСМО»